

23 *NEOCLE (Piangendo.)* *ASPASIA (Piangendo.)* *TEMISTOCLE*

se - gno. Ah, pa - dre a - ma - to, la - scia... Sì, la-scia al-men... Tron - chia - mo

26

que - sti con-ge - di e - stre - mi. È trop-po, o fi - gli, trop-po è te - ne - ro il pas - so: i no-stri af-fet - ti po -

29 *(Li abbraccia.)*

treb-be in-de - bo - lir. Son pa-dre an-ch'i - o... e sen-to al-fin... Mieì ca - ri fi - gli, ad - di - o.

17. Aria

Allegro maestoso

Oboe I

Oboe II

Fagotto I, II

Corno I, II in E $\flat$

Violino I

Violino II

Viola

TEMISTOCLE

Bassi

7

p

Ah, fre - na - te il pian - to im - bel - le:

14

f *p*

non è ver, non va - do a mor - te, non è ver, non va - do a

f *p*

21

mf f p

tr tr

mf f p

mf f p

mor - te; vo del fa - to, del - le stel - le, del - la

mf f p

28

p p mf p

p mf p

p mf p

sor - te, del - la sor - te a tri - on - far. Ah, fre - na - te il

35

rf p f f p f

pian - to im - bel - le, il pian - to im - bel - le; vo del fa - to, del - la

f p f

42

p f p p f p

p f p

p f p

p f p

p f p

p f

sor - te, del - le stel - le, a tri - on - far. No, non va - do, non

p f

49

va - do a mor - te. Ah, fre - na - te il pian - to im - bel - le, il

55

pian - to im - bel - - - le: non è ver, non va - do a mor - te,

62

vo — del fa - to, a tri - on - far. Fre - na - te il pian - to, vo del

68

fa - to a tri - on - far. Sì, vo del fa - to, del - le stel - le, tri - on - far, —

(Parte.)

© 2026 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

87

p

p *tr* *p* *tr* *tr*

Va - do il fin de' gior - ni mie - i ad or - nar di nuo - vi al - lo - ri,

p

95

mf *fp* *f* *mf* *fp* *f* *p* *f*

vo di tan - ti mie - i su - do - ri tut - to il frut - to a con - ser - var,

mf *f* *p* *f*

103

tut - to il frut - to a con - ser - var, a con - ser - var, a con - ser - var. Ah,

110

fi - gli, miei ca - ri fi - gli, ca - ri, ad - di - o, ad - di - o.

D.S. (m. 10)

D.S.