

12. Aria

Allegretto

Violino I

Violino II

Viola

NEOCLE

Bassi

No, quel lab - bro non par-mi ve - ra - ce,

a quei det - ti fi - dar-mi non so, fi - dar-mi non so. Di piut -

to - sto che an-co - ra ti pia - ce quel-l'in - gra - to, quel-l'in - gra - to che il sen ti pia-gò, ti pia -

gò. Di piut - to - sto che an - co - ra ti pia - ce quel - l'in -

34

gra - to che il sen ti pia - gò. Sì, an - co - ra ti

41

pia - ce quel - l'in - gra - to che il sen ti pia - gò, che il sen ti pia - gò,

49

che il sen ti pia - gò.

56

La vir - tù sot - to un ri-gi-do a - spet-to, un ri-gi-do a - spet-to

66

mol - le af - fet - to ce - lar - si non può, mol - le af - fet - to, mol - le af - fet - to ce - lar - si non

76

può. No, quel lab - bro non

85

par - mi ve - ra - ce, a quei det - ti fi - dar - mi non so, fi - dar - mi non

94

so. Di più - to - sto che an - co - ra ti pia - ce quel - l'in - gra - to, quel - l'in -

[illegible]

132

quel - l'in - gra - to, che il sen ti pia - gò. Dì che an-

139

co - ra ti pia - ce quel - l'in - gra - to, che il sen ti pia - gò, che il

146

sen ti pia - gò, quel - l'in - gra - - - to, che il sen ti pia - gò.

154