

Atto Terzo

Scena I

Carcere.

*Luceio solo.**

18. Aria

Larghetto

Violino I

Violino II

Viola

LUCEIO

Bassi

De - i pie - to - si, in

tal ci - men - to par che man - chi il mio va - lor, che man - chi il mio va -

*The recitative following aria no. 18 is lost. The text from OT is given in "Libretto," lines 491-95.

16

f *p* *mf* *mf*

lor! Ah, non so se quel che sen - to sia pie - ta - de o sia ti -

20

f *p* *f* *p*

mor, sia pie - ta - de o si - a ti -

24

mf *p* *f* *mf* *p*

mor, pie - ta - de o sia ti - mor. Dei pie - to - si, in

29

f *p* *f* *mf* *p*

tal ci - men - to par che man - chi il mio va - lor, che man - chi il mio va -

34

lor! Ah, non so se quel che sen - to sia pie - ta - de o sia ti -

38

mor, pie - ta - de o sia ti - mor. Dei pie - to - si, ah, non so se sia pie -

43

ta - - - de o sia ti - mor, pie - ta - de o sia ti -

47

mor, pie - ta - de o sia ti - mor.