

Scena VII
 Boschetto.
*Arsinda sola.**

8. Aria

Larghetto

Flauto I, II *a 2*
mf

Clarinetto I, II
 in B $\flat$ *mf*

Violino I *mf*

Violino II *mf*

Viola *mf*

ARSINDA

Bassi *mf*

6 *f*

f *p* *simile*

f *p* *simile*

f *p*

Dal do - lor co-tan - to op - pres - sa è que-st'al - ma, o giu-sti

[8] 7 3 6 *tasto* 7

f *p*

*The recitative following aria no. 8 is lost. The text from OT is given in "Libretto," lines 166–69.

11

nu - mi, o giu - sti nu - mi, che già scen - de i me - sti lu - mi

16

lie - - ve son - no ad in - gom - brar, lie - - ve son - no ad

21

in - - gom - brar, ad in - gom -

25

mf

p

mf

mf *p* *mf* *p* *mf*

mf *p* *mf* *p* *mf*

mf *p* *mf* *p* *mf*

brar, ad in - gom - brar. Dal do - lor co-tan - to op-pres - sa è que-

6 4 2 7 5 6

30

p

p

p

st'al - ma, o giu-sti de - i, è que-st'al-ma, o giu - sti de - i, che già

h 5 6

35

mf

p

mf *p* *mf* *p*

mf *p* *mf* *p*

scen - de i me-sti lu - mi lie-ve son - no ad in - gom-brar, lie - - ve

6

40

son - no ad in - gom - brar,

44

ad in - gom - brar, ad in - gom - brar, ad in - gom - brar.

(Siede ed assopisce.)

49

ad in - gom - brar, ad in - gom - brar, ad in - gom - brar.