Scena VIII

Campidoglio antico.

S'avanza Silla con Aufidio seguito da senatori, dal popolo e dalle squadre al lieto canto del seguente coro.

15. Coro

Allegro

Flauto I
Flauto II
Oboe I
Oboe II
Corno I in F
Corno II in F
Violino I
Violino II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Bassi e Fagotti

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

7

p

f

p

f

p

f

p

f

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

12

solo

solo

solo

solo

solo

solo

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

19

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

25

p *f* *p*

p *f* *p*

p *f* *p*

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

33

f

f

f

Se glo - ria il crin ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le squa - dre a

Se glo - ria il crin ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le squa - dre a

Se glo - ria il crin ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le squa - dre a

Se glo - ria il crin_ ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le squa - dre a

f

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

40

fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te, or la te -

fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te, or la te -

fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te, or la te -

fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te, or la te -

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

47

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, qui ti co - ro - ni, qui ti co - ro - ni, co -

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, qui ti co - ro - ni, co -

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, qui ti co - ro - ni, qui ti co - ro - ni, co -

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, qui ti co - ro - ni, qui ti co - ro - ni, co -

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

56

f

p *f*

p *f*

ro - ni a - mor, di mil - le squa - dre a fron - te,

ro - ni a - mor, di mil - le squa - dre a fron - te,

ro - ni a - mor, di mil - le squa - dre a fron - te,

ro - ni a - mor,

p *f*

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

62

di mil - le squa - dre a fron - te,

di mil - le squa - dre a fron - te,

di mil - le squa - dre a fron - te, qui ti co -

or la te - mu - ta fron - -

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

69

qui ti co - ro - ni, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a -

qui ti co - ro - ni, ti co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a -

ro - - ni, ti co - ro - ni, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a -

- - - - te qui ti___ co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a -

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

77

mor.

mor.

mor.

mor.

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

84

solo

tr

solo

tr

solo

Strin-ga quel brac - cio in - vit - to, quel brac - cio in - vit - to lei che da te si a - do - ra,

solo

Strin - ga quel brac - cio in - vit - to, quel brac - cio in - vit - to lei che da te si a - do - ra,

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

92

f

tutti

lei che da te, da te si a - do - ra, da te si a - do - ra… Se con i

tutti

lei che da te, da te si a - do - ra, da te si a - do - ra… Se con i mir - -

Se con i mir - - ti, con i

Se con i

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

100

mir - ti an - co - ra cre - sce il guer - rie - ro al - lor, cre - - sce il guer-

ti an - - co - ra cre - sce il guer - rie - ro al - lor, cre - - sce il guer-

mir - ti an - co - ra cre - sce il guer - rie - ro al - lor, cre - - sce il guer-

mir - ti an - co - ra cre - sce il guer - rie - ro al - lor, cre - - sce il guer-

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

107

rie - ro al - lor, il guer-rie - ro al - lor.

rie - ro al - lor, il guer-rie - ro al - lor.

rie - ro al - lor, il guer-rie - ro al - lor.

rie - ro al - lor, il guer-rie - ro al - lor.

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

114

Se glo-ria il crin ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le

Se glo-ria il crin ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le

Se glo-ria il crin ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le

Se glo-ria il crin ti cin - se, il crin ti cin - se di mil - le

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

122

squa - dre a fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te,

squa - dre a fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te,

squa - dre a fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te,

squa - dre a fron - te, di mil - le squa - dre a fron - te,

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

128

or la te - mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, di mil - le

or la te - mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, di mil - le

or la te - mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, di mil - le

or la te - mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, di mil - le

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

137

squa - dre a fron - te. Se glo - ria il crin ti cin - se or la te -

squa - dre a fron - te. Se glo - ria il crin ti cin - se or la te -

squa - dre a fron - te. Se glo - ria il crin ti cin - se or la te -

squa - dre a fron - te. Se glo - ria il crin___ ti cin - se or la te -

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

145

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor,

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, qui ti co -

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, qui ti co - ro - -

mu - ta fron - te qui ti co - ro - ni a - mor, qui ti co - ro - - - - - -

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

153

tr

tr

qui ti co - ro - ni, qui ti co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor.

ro - - - - ni, co - ro - ni, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor.

- ni, qui ti co - ro - ni, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor.

- - ni, qui ti co - ro - ni, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor, co - ro - ni a - mor.

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

162

p p p p p p f p p f p p f p

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.