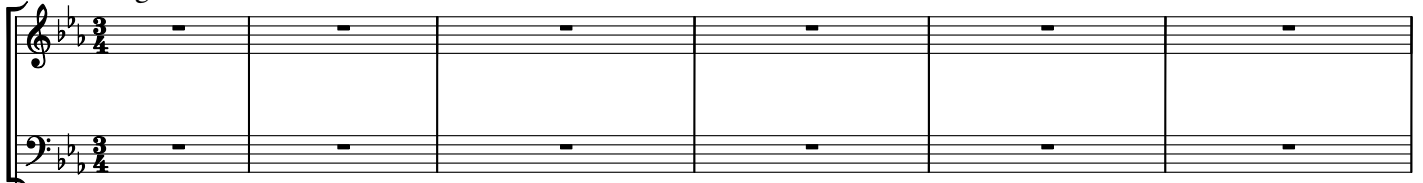


Oboe I, II



Fagotto I, II

Corno I, II
in E♭



Violino I

sotto voce



Violino II (

sotto voce



Viola

p

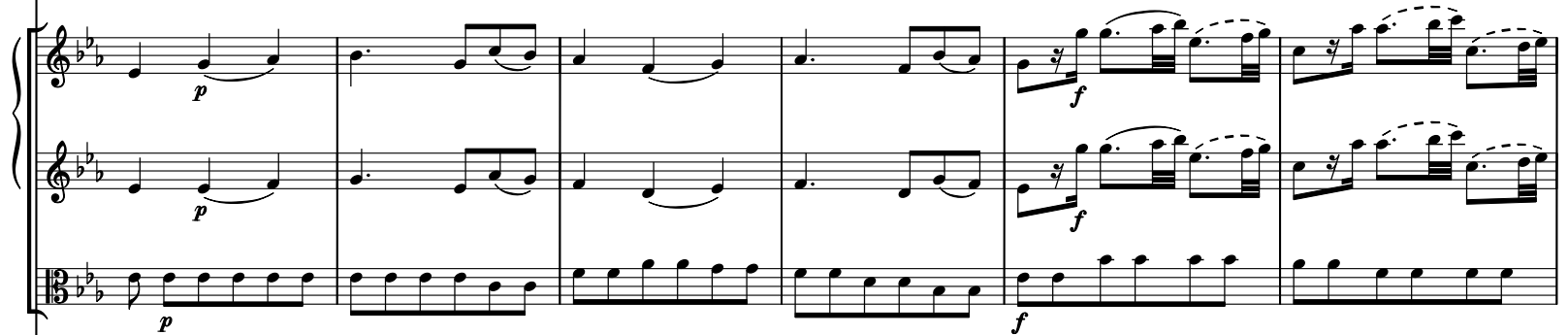
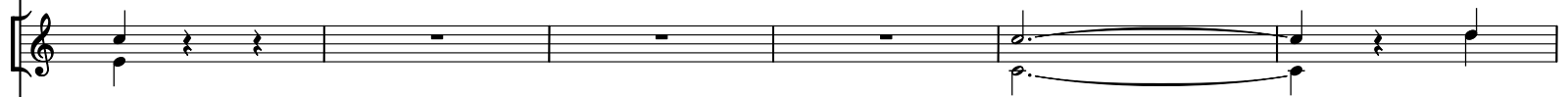
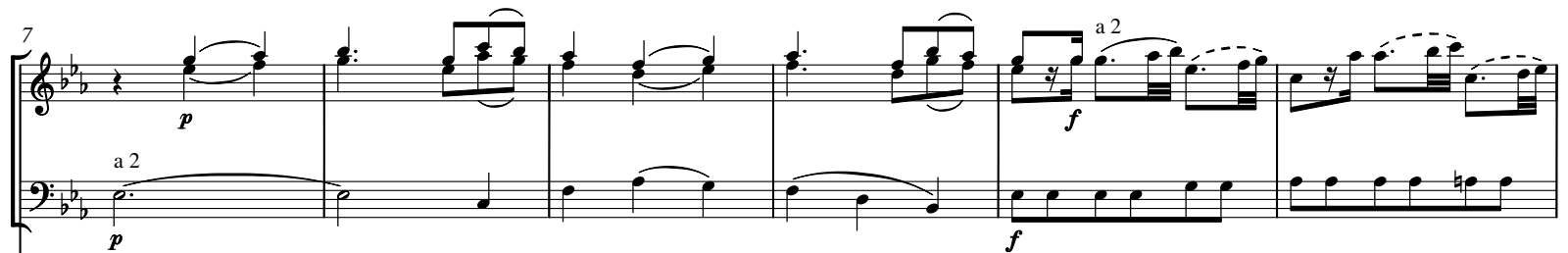


CECILIO



Bassi

p



13

20

Ah, se a mo - rir, a mo - rir mi chia - ma

28

p

il fa - to mio cru - de - le, il fa - to mi - o cru - de - le,

35

se - gua - - - ce om - bra fe - de - le sem - pre sa - rò con

42

te, se-gua-ce om-bra fe-de-le sa-rò con te, sa-rò

48

con te.

54

p

tr

ten.

p

tr

ten.

p

Ah, mio ben, i - dol mi-o, ah, ah, se a mo - rir, a mo - rir mi

62

p

tr

ten.

p

tr

ten.

p

chia - ma il fa - to mio cru - de - le, il fa - to mi - o cru -

68

p

p

p

de - le, se - gua - ce om - bra fe - de - le sem - pre sa - rò _____ con

75

f

f

f

f

p

f

p

f

p

te, se - gua - - - - - ce om - bra fe - de - le sa -

82

88

ro — con te. Ah, se a mo-rir mi chia - ma il fa - to mio cru - de - le, il

fa - to mio cru - de - le, se-gua-ce om-bra fe - de - le sem-pre sa - rò, sa - rò — con

94

p *f* *a 2* *f*

te, — se-gua-ce om-bra fe - de - le sem-pre sa - rò, — sa - rò — con te,

f

100

a 2 *p* *tr* *Fine*

p *f* *p* *tr* *p* *tr* *Fine*

sa - rò con te. (Parte.)

p *Fine*

107 Allegretto

Vor-rei mo - strar co - stan-za, ca-ra, nel dir - ti ad - di - o, nel dir - ti ad - di - o, ma nel la - sciar-ti, oh

118

di - o! sen - to tre-mar - mi il piè, sen - to tre-mar - mi il piè, sen -

127

to tre - mar - mi il piè, tre - mar - mi il piè, tre - mar - mi il piè, sì, ca - ra,

136

Tempo primo

D.S.
(m. 63)

sen - to man-car-mi il piè. Ah, se a mo - rir, a mo - rir mi chia - ma

D.S.