

CLAUDIO CÉSARE

Ca - rat - ta - co, da te que - sto sol bra - mo ed or di Ro - ma e fi - glio mio ti chia - mo.

26. Coro

Allegro di molto

Oboe I, II

Corno I, II
in D

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Bassi

This musical score is for a piano and voice ensemble. It consists of two systems of staves. The first system contains measures 6 through 10, and the second system contains measures 11 through 15. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The piano part is written for a grand piano with a treble and bass clef. The voice part is written for a soprano with a treble clef. The piano part features a complex rhythmic pattern in the right hand, often with triplets and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line. The voice part is mostly silent in these measures, with some melodic lines in measures 11-15. Dynamics include *p* (piano) in measures 12 and 15.

6

11

p

p

p

17

p *f*

Re - - sti e - -

Re - - sti e - -

Re - - sti e - -

Re - - sti e - -

23

ter - na in sen - de - gl'an - ni la me - mo - ria,

ter - na in sen - de - gl'an - ni la me - mo - ria,

ter - na in sen - de - gl'an - ni la me - mo - ria,

ter - na in sen - de - gl'an - ni la me - mo - ria,

28

la me - mo - ria, la me - mo - ria, la me - mo - ria di tal gior - no,

la me - mo - ria, la me - mo - ria, la me - mo - ria di tal gior - no,

la me - mo - ria, la me - mo - ria, la me - mo - ria di tal gior - no,

la me - mo - ria, la me - mo - ria, la me - mo - ria di tal gior - no,

33

e di lo - de sem - pre a -

e di lo - de sem - pre a - dor - no, sem - pre a -

e di lo - de sem - pre a - dor - no, sem - pre a -

e di lo - de sem - pre a - dor - no, sem - pre a -

38

dor - no va - da pu - re in o - gni e - tà,

dor - no va - da pu - re in o - gni e - tà,

dor - no va - da pu - re in o - gni e - tà,

dor - no va - da pu - re in o - gni e - tà,

43

in o - gni e - tà, in o - gni e - tà, e di lo - de

in o - gni e - tà, in o - gni e - tà,

in o - gni e - tà, in o - gni e - tà, e di

in o - gni e - tà, in o - gni e - tà, e di

49

sem - pre a - dor - no va - da pur in o - gni e -

va - da pur in o - gni e -

lo - de a - dor - no va - da pur in o - gni e -

lo - de a - dor - no va - da pur in o - gni e -

54

tà, va - da pur, va - da

tà, va - da pur, va - da pu - re in o - gni e - tà, va - da

tà, va - da pur, va - da pu - re in o - gni e -

tà, va - da pur, va - da pu - re in o - gni e -

59

pu - re in o - gni e - tà, in o - gni e - tà, pu - re in o - gni e - tà, tà, in o - gni e - tà, tà, in o - gni e - tà,

64

in o - gni e - tà. va - da pu - re in o - gni e - tà. in o - gni e - tà. in o - gni e - tà.

69

74

solo

Gran - de Au - gu - sto, il mon - do im -

solo

Gran - de Au - gu - sto, il mon - do im -

79

pa - ri dal tuo co - re ge - ne - ro - so ad of -

pa - ri dal tuo co - re ge - ne - ro - so ad of -

85

frir - ti ri - spet - to - so, ad of - frir - ti ri - spet - to - so

frir - ti ri - spet - to - so, ad of - frir - ti ri - spet - to - so

92

la più gra - ta fe - del - tà, la più gra - ta fe - del -

la più gra - ta fe - del - tà, la più gra - ta fe - del -

99

tà, fe - del - tà, fe - del - tà. Vi - - va Au - - gu - sto e

tà, fe - del - tà, fe - del - tà. Vi - - va Au - - gu - sto e

tutti

Vi - - va Au - - gu - sto e

Vi - - va Au - - gu - sto e

105

de' suoi van - ti s'o - da o - gno - ra il chia - ro

de' suoi van - ti s'o - da o - gno - ra il chia - ro

de' suoi van - ti s'o - da o - gno - ra il chia - ro

de' suoi van - ti s'o - da o - gno - ra il chia - ro

110

gri - do, s'o - da o - gno - ra, s'o - da o - gno - ra il chia - ro gri - do

gri - do, s'o - da o - gno - ra, s'o - da o - gno - ra il chia - ro gri - do

gri - do, s'o - da o - gno - ra, s'o - da o - gno - ra il chia - ro gri - do

gri - do, s'o - da o - gno - ra, s'o - da o - gno - ra il chia - ro gri - do ri - suo -

115

ri - suo - nar da li - do in li - do con a -

ri - suo - nar da li - do in li do, in li - do con a -

ri - suo - nar da li - do in li - do, da li - do in li - do con a -

nar da li - do in li - do, da li - do in li - do con a -

121

mo - re e ma - e - stà, con a - mor e

mo - re e ma - e - stà, con a - mor e

mo - re, e ma - e - stà, con a - mor e

mo - re e ma - e - stà, con a - mor e

126

ma - e - stà, con a - mor, a - mor e

ma - e - stà, a - mor e

ma - e - stà, con a - mor e ma - e - stà, a - mor e

ma - e - stà, con a - mor e

132

ma - e - stà.

ma - e - stà.

ma - e - stà.

ma - e - stà.