

20

ten - do tan - to da vo - i. Sor - ge - te. Io sul - le pre - de al - cun drit - to non ho. Chi ser - ve a

23

Ro - ma, a lei del - l'o - pre il mer - to, il frut - to e l'u - so d'uo - po è che ren - da. El - la è so -

26

(Sono incatenate da' soldati.)

vra - na. In - tan - to vi mi - rin pri - gio - nie - re e le ro - ma - ne e le bri - tan - ne schie - re.

10. Coro

Allegro

Oboe I, II

Corno I, II
in C

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Bassi

5

9

13

Vi - va O - sto - rio, e vi - va

17

Vi - va O - sto - rio, e vi - va Ro - ma, vi - va O - sto - rio, vi - va

Vi - va O - sto - rio, vi - va O - sto - rio, vi - va

Ro - ma, vi - va O - sto - rio, vi - va Ro - - - -

21

Ro - ma, vi - va O - sto - rio, vi - va Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va

Vi - va O - sto - rio, vi - va Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va

Ro - ma, vi - va O - sto - rio, vi - va Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va

- - - - - ma, vi - va Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va

25

Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va O - sto - rio e Ro - ma, vi - va: e la

Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va O - sto - rio e Ro - ma, vi - va: e la

Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va O - sto - rio e Ro - ma, vi - va:

Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va O - sto - rio e Ro - ma, vi - va: e la

29

fa - ma o - gnor d'in - tor - no, e la fa - ma o - gnor d'in - tor - - - -

33

- no do - - - ve

- no do - ve na - sce, do - - - ve

- no do - ve, do - - - ve

tor - no do - - - ve

© 2024 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

45

rà, ap - por - te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in - tor-no le sue glo - - - rie ap - por - te -
 rà, ap - por - te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in - tor-no le sue glo - - - rie ap - por - te -
 glo - rie ap - por - te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in - tor-no le sue glo - - - rie ap - por - te -
 rà, ap - por - te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in - tor-no le sue glo - - - rie ap - por - te -

49

rà, sì, ap - por - te - rà, sì, ap - por - te -
 rà, sì, ap - por - te - rà, sì, ap - por - te -
 rà, sì, ap - por - te - rà, sì, ap - por - te -
 rà, sì, ap - por - te - rà, sì, ap - por - te -

53

58

Vi - va O -

*JCB cut eleven measures between mm. 56 and 57; see commentary.

62

Vi - va O - sto - rio, e vi - va Ro - ma, vi - va O -

66

sto - rio, e vi - va Ro - ma, vi - va O - sto - rio, vi - va Ro - ma, vi - va

Ro - ma, vi - va Ro - ma, vi - va

70

Ro - ma, vi - va Ro-ma: e la fa-ma o - gnor d'in - tor-no, e la

74

fa - ma, la fa-ma o-gnor d'in - tor - - no, o-gnor d'in - tor-no

fa - ma, la fa-ma o-gnor d'in - tor - - no, o-gnor d'in - tor-no

fa - ma, la fa-ma o-gnor d'in - tor - - no, o-gnor d'in - tor-no do - ve

fa - ma, la fa-ma o-gnor d'in - tor - - no, o-gnor d'in - tor-no

78

p *f*

simile *simile* *f*

p *f* *f* *f*

do - - ve na - sce, do - - ve

do - ve, do - - ve na - sce, do - - ve

na - sce, do - - ve na - sce, do - - ve

do - - ve na - sce, do - - ve

82

p *ff* *p* *ff* *f*

p *ff* *f* *f* *f*

na - sce e muo - re il gior - no le sue glo - rie,

na - sce e muo - re il gior - no

na - sce e muo - re il gior - no

na - sce e muo - re il gior - no le sue

86

le sue glo-rie, le sue glo-rie ap-por-te - rà, ap - por-te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in-

le sue glo - - - - - rie ap-por-te - rà, ap - por-te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in-

le sue glo-rie, le sue glo - - - - - rie ap-por-te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in-

glo-rie, le sue glo - - - - - rie ap - por-te - rà, ap - por-te - rà, e la fa-ma o-gnor d'in-

90

tor-no le sue glo - - - - - rie ap-por - te - rà, sì, ap - por - te -

tor-no le sue glo - - - - - rie ap-por - te - rà, sì, ap - por - te -

tor-no le sue glo - - - - - rie ap-por - te - rà, sì, ap - por - te -

tor-no le sue glo - - - - - rie ap-por - te - rà, sì, ap - por - te -

94

rà, sì, ap - por - te - rà, ap - por - te - rà.

98