

19

rf *f* *tr*

rf *f*

24

p *p* *p* *tr*

Se d'un a - mor, a - mor ti - ran - no cre - dei di tri - on -

p

30

3 *3*

far, la - scia-mi nel - - l'in - gan - no, la -

34

f *p* *f* *p*

- scia-mi lu - sin - gar che più non a - mo,

f *p*

38

f *p*

sì, la - scia-mi, la - - - - - scia-mi nel - l'in -

42

f *p*

gan - no che più non a - - - - -

47

f *p* tr

- - - - - mo, la - -

52

f *p* tr

- scia - mi nel - l'in - gan - no che più, che più non a - - - - - mo, che più non

58

musical score for measures 58-61. It features a grand staff with piano accompaniment and a vocal line. The piano part includes triplets and dynamic markings of *rf* and *p*. The vocal line has lyrics: a - - - - - mo, più non

62

musical score for measures 62-65. It features a grand staff with piano accompaniment and a vocal line. The piano part includes triplets and dynamic markings of *f* and *p*. The vocal line has lyrics: a - - - - - mo.

66

musical score for measures 66-69. It features a grand staff with piano accompaniment and a vocal line. The piano part includes triplets and dynamic markings of *rf* and *p*. The vocal line has lyrics: a - - - - - mo.

70

musical score for measures 70-73. It features a grand staff with piano accompaniment and a vocal line. The piano part includes triplets and dynamic markings of *p*. The vocal line has lyrics: Se d'un a - mor, a - mor ti - ran - no, a - mor ti -

75

ran - no cre - dei di tri - on - far, sì,

79

la - scia-mi, la - - - - - scia-mi nel - l'in - gan - no che

83

più, che più non a - - - - -

87

più, che più non a - - - - -

111

f

f

f

mo, che più non a - - mo.

f

115

f

119

p

p

f

f

tr

Fine

tr

(Parte.)

Se

p

f

Fine

126

p

mf

p

p

p

l'o - dio è il mio do - ver, bar - ba-ra, e tu lo sa - i, per-ché av-ve-der mi fa - i,

p

132

per-chè av-ve-der mi fa - i, bar-ba-ra, che in-van lo bra - mo,

138

che in - van lo bra - - mo?

143

Se d'un a -

149

mor, a - mor ti - ran - no cre - dei di tri - on - far,

D.S.
(m. 79)

D.S.