

12

no, pie - tà non sen - to, no, non mi sei fi - glio,

16

no, non ti son pa - dre, pie - tà non sen - to d'un tra - di -

20

tor, no, pie - tà non sen - to, no, d'un tra - di -

24

tor, d'un tra - di - tor, d'un tra - di - tor.

29

Tu sei ca - gio - ne del tuo pe -

34

ri - glio, tu sei tor - men - to del ge - ni - tor, tu

39

Musical score for measures 39-43. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a grand staff with treble and bass clefs. The vocal line has lyrics: "sei ca - gio - ne del tuo pe - ri - glio, tu sei tor -". Dynamics include *p*.

44

Musical score for measures 44-48. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a grand staff with treble and bass clefs. The vocal line has lyrics: "men - to del ge - ni - tor, del ge - ni - tor, del ge - ni - tor.". Dynamics include *f* and *p*.

49

Musical score for measures 49-53. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a grand staff with treble and bass clefs. The vocal line has lyrics: "No, non ti son pa - dre, non mi sei fi - glio, no, no, non ti son". Dynamics include *f* and *p*. A section marked "a 2" begins in measure 51.

53

pa - dre, no, no, non mi sei fi - glio; pie - tà non sen - to d'un tra - di -

58

tor, pie - tà non sen - to d'un tra - di - tor, no, no, pie - tà non

63

sen - to d'un tra - di - tor, no, non mi sei fi - glio, non ti son

67

pa - dre; pie - tà non sen - to d'un tra - di - tor, d'un tra - di -

72

tor, d'un tra - di - tor, d'un tra - di - tor, d'un tra - di -

76

(Parte.)
tor.