

SABINA FARNASPE

Do - ve cor - ri, E - mi - re - na? Ec - co lo spo - so tu - o. Mio bel te -

4 EMIRENA SABINA

so - ro... Sei pur tu, ca - ro pren - ce? Il cre-do ap-pe - na. Di te - ne - rez - ze a - des - so tem - po non

7

è. Con-vien sal-var - si. È quel - la l'op-por-tu - na al - la fu - ga, non fre - quen - ta - ta

10

vi - a. Par-ti-te, a-mi - ci, si - cu - ri a' vo - stri li - di; la for - tu - na vi scor - ga, a-mor vi gui - di.

13. Aria Allegretto

Violino I

Violino II *simile*

Viola

SABINA

Bassi

7

f

f

f

p

p

f

13 *p* *f* *simile* *simile* *f*

20 *p* *f* *tr* *p* *p* *f*

Vol - - ga il ciel, fe - li - ci a -

27 *fp* *f p* *f* *p*

man - ti, sem - pre a vo - i be - ni - gni i ra - i, sem - pre a vo - i be -

34 *f* *p* *fp* *simile* *f* *p*

ni - gni i ra - i, né pro - - var — vi fac - cia

40

ma - i il de - stin del - la mia fé, né pro - var

47

55

vi fac - cia mai il de - stin del - la mia fé, del -

62

la mia fé, del - la mia fé.

69

Non in - vi - dio il vo - stro af - fet - to,

76

ma vor - re - i che in qual - che pet - to la pie - tà che

82

mo - stro a vo - i, si tro - vas - se an - cor per me, si tro -

89

vas

97

se an -

104

tr
cor per me, fe - li - ci a - man - ti, io vor - re - i

111

la pie - tà — che mo - stro a vo - i, si tro - vas - - -

117

tr (Parte.)
- se an - cor per me.