

BARSENE

In - fe - li - ci guer - rie - ri! Sem - pre tor - bi - di e fie - ri fi - gu - ran col pen - sier mil - le vit - to - rie, e le

stra - gi d'al - tru - i son le lor glo - rie. In - fe - li - ci an - cor più sem - bran gli a - man - ti, che fra so - spi - ri e

pian - ti pas - sa - no vo - len - tie - ri i gior - ni e l'o - re. Fe - li - ce me, che non co - no - sco a - mo - re!

11. Aria

Allegretto

Violino I

Violino II

Viola I, II

BARSENE

Bassi

unis.

p

f

p

14

tr

tr

div.

unis.

21

Quan - to gra - to nel - l'a - ma - re sem - bre-

28

reb - be il so - spi - ra - re, se non fos - se o-gnor l'af - fan - no

35

il com - pa - gno ed il ti - ran - no nel - le gio - ie, nel - le gio - ie, nel - le gio - ie del - l'a -

42

mor, quan - to gra - to sem - bre - reb - be, se non

49

fos - se o - gnor l'af - fan - no, nel - le gio - ie del - l'a -

55

mor, nel - le gio - ie del - l'a - mor!

61

Quan - to gra - to, gra - to nel - l'a -

68

ma - re sem - bre - reb - be il so - spi - ra - re, se non fos - se

75

o - gnor l'af - fan - no il com - pa - gno ed il ti - ran - no nel - le gio - ie, nel - le

82

gio - ie, nel - le gio - ie del - l'a - mor, quan - to gra - to sem - bre -

89

reb - be, se non fos - se o - gnor l'af - fan - no nel - le

95

gio - ie del - l'a - mor, nel-le gio - ie del - l'a -

102

mor, del - l'a - mor!

(Parte.)

Scena III

Giardino imperiale, con sedili.

Emirena, indi dopo l'aria Sabina e Farnaspe.

EMIRENA

Ec - co l'o - ra, ec-co il lo - co o - ve il mio be - ne ri - ve - de - rò.

(Siede.)

4

Fe - li - ce me! S'at - ten - da e si ri - po - si. Io ne ho gran - d'uo - po.