

10. Aria

Maestoso

Oboe I

Oboe II

Corno I, II
in E

Violino I

Violino II

Viola

Oboe

Bassi

4

8

Violin I: *p* *f*

Violin II: *p* *f*

Flute: *p* *f*

Oboe: *p* *f*

Clarinet: *p* *f*

Bassoon: *p* *f*

Piano: *p* *f*

Double Bass: *p* *f*

12

Violin I: *p* *f*

Violin II: *p* *f*

Flute: *p* *f*

Oboe: *p* *f*

Clarinet: *p* *f*

Bassoon: *p* *f*

Piano: *p* *f*

Double Bass: *p* *f*

Le -

20

© 2026 The Packard Humanities Institute. All Rights Reserved.

24

ri - ta, la sua fe - ri - ta, né s'av - vi - li - sce an - cor,

28

sen - te man-car la vi - ta, guar - da la sua fe - ri - ta

32

né s'av - vi - li - sce an - cor, né s'av - - vi - li - sce an -

36

cor, né s'av - vi - li - sce an - cor. Co -

51

tor, tal - vol-ta il cac - cia - tor, rug - ge, mi - nac - cia, mi - nac - cia e

57

fre - me, che fa tre-mar mo - ren - do tal - vol - ta il cac - cia - tor, che

62

fa tre-mar mo - ren - do tal - vol - ta il cac - cia - tor, il cac - cia - tor.

68

Tempo di prima

Le - on pia - ga - to a

74

pp *f*

pp *f*

pp *f*

f

f

f

mor - te, pia - ga-to a mor - te sen - te man-car la vi - ta,

78

p *f* *p*

p *f* *p*

p *f* *p*

p *f* *p*

sen - te man-car la vi - ta, guar - da la sua fe - ri - ta né

82

s'av - vi - li - sce an - cor, né s'av - - vi - li - sce an -

86

cor, sen - te man-car la vi - ta, le - on pia - ga - to a

90

94

mor - te, né s'av - vi - li - sce an - cor, né s'av - vi - li - sce, né

s'av - vi - li - sce an-cor. (Parte.)