

2. Aria

Allegro

Oboe I

Oboe II

Corno I, II
in G

Violino I

Violino II

Viola

FARNASPE

Bassi

5

10

a 2

15

p

p

p

p

p

19

f

f

f

f

f

Di - spe-

23

p

p

p

p

ra - to, in mar tur - ba

27

to sot - to ciel fu - ne - sto e

32

ne - ro, fu - ne - sto e ne - ro, pur tal vol - ta il pas - sag - gie - ro, pur tal

37

vol - ta il pas - sag - gie-ro il suo por - to ri - tro - vò. Di - spe - ra - to, in mar tur -

42

ba

46

to, in mar tur - ba - to, pur tal

50

vol - ta il pas - sag - gie - ro il suo

54

por - - - to ri - tro - vò, il suo por - to

f

f

58

ri - - - tro - - - vò.

p

f

p

f

p

f

tr

p

f

62

a 2

p

p

p

p

Di - spe - ra - to, in mar - tur - ba - to

67

p

p

sot - to ciel fu - ne - sto e ne - ro, fu - ne - sto e

72

ne - ro, pur tal vol - ta il pas - sag - gie - ro, pur tal vol - ta il pas - sag - gie - ro il suo

77

por - to ri - tro - vò. Di - spe - ra - - - - -

81

86

to, in mar tur - ba - - - - - to,

91

p

p

p

p

p

pur tal vol - ta il pas - sag - gie - ro

p

95

f

f

f

f

f

f

il suo por - to ri - tro - vò, il suo

f

100

Fine

tr (Parte.)

por - to ri - tro - vò.

Fine

105 Allegretto

p

p

p

p

E ve - nu - ti i dì fe - li - ci, va per gio - co in sul - l'a -

112

re - ne di - - se - gnan - do a' ca - ri a - mi - ci i - pe - ri - gli

120

che pas - sò, i - pe - ri - gli che pas - sò, che pas -

Tempo di prima

127

ff

tr

p

sò.

Di-spe - ra-to, in mar tur - ba

134

f

f

f

f

f

to

138

sot - to ciel fu - ne - sto e ne - ro, fu - ne - sto e ne - ro, pur tal

D.S.

OSROA

Dal-la man del ne-mi - co il gran pe - gno si tol - ga che può far - mi tre - ma - re, e poi si

4

la - sci li - be - ro il cor - so al mio fu - ror. Pa - ven - ta, or - go - glio - so ro - man, d'O - sroa lo

7

sde - gno. Son vin - to, ma non op - pres - so, e sem - pre a' dan - ni tuo - i sa - rò l'i - stes - so.